El nivel de ruido que entra al oído de una persona, cuando se usa un protector de oídos de la manera correcta, se aproxima cercanamente a la diferencia entre el nivel de ruido de un ambiente ponderado de acuerdo a la curva A y la NRR.

**INFORMACIÓN REQUERIDA POR E.P.A.**
The level of noise entering a person's ear, when hearing protector is worn as directed, is closely approximated by the difference between the A weighted environmental noise level and the NRR.

**EJEMPLO:**
1. El nivel de ruido en el ambiente como se mide a la altura del oído es 92 dBA.
2. La NRR es de 26 decibeles (dB).
3. El nivel de ruido que entra al oído es aproximadamente igual a [92 dB(A) – 26 dB(A)].

**PRECAUCIÓN:**
Para ambientes ruidosos dominados por frecuencias menores a 500 Hz se debe usar el nivel de ruido de un ambiente ponderado de acuerdo a la curva C.

**Información de Atenuación Médica**

<table>
<thead>
<tr>
<th>Frecuencia (Hz)</th>
<th>125</th>
<th>250</th>
<th>500</th>
<th>1000</th>
<th>2000</th>
<th>3150</th>
<th>4000</th>
<th>6300</th>
<th>8000</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Atenuación (dB)</td>
<td>18.2</td>
<td>22.5</td>
<td>31.6</td>
<td>36.1</td>
<td>34.7</td>
<td>33.7</td>
<td>35.4</td>
<td>33.9</td>
<td>35.0</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**NRR = 26**

El nivel de ruido que entra al oído de una persona, cuando se usa un protector de oídos de la manera correcta, se aproxima cercanamente a la diferencia entre el nivel de ruido de un ambiente ponderado de acuerdo a la curva A y la NRR.

**INFORMACIÓN REQUERIDA POR E.P.A.**
The level of noise entering a person's ear, when hearing protector is worn as directed, is closely approximated by the difference between the A weighted environmental noise level and the NRR.

**EJEMPLO:**
1. El nivel de ruido en el ambiente como se mide a la altura del oído es 92 dBA.
2. La NRR es de 26 decibeles (dB).
3. El nivel de ruido que entra al oído es aproximadamente igual a [92 dB(A) – 26 dB(A)].

**PRECAUCIÓN:**
Para ambientes ruidosos dominados por frecuencias menores a 500 Hz se debe usar el nivel de ruido de un ambiente ponderado de acuerdo a la curva C.

**Información de Atenuación Médica**

<table>
<thead>
<tr>
<th>Frecuencia (Hz)</th>
<th>125</th>
<th>250</th>
<th>500</th>
<th>1000</th>
<th>2000</th>
<th>3150</th>
<th>4000</th>
<th>6300</th>
<th>8000</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Atenuación (dB)</td>
<td>18.2</td>
<td>22.5</td>
<td>31.6</td>
<td>36.1</td>
<td>34.7</td>
<td>33.7</td>
<td>35.4</td>
<td>33.9</td>
<td>35.0</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**NRR = 26**

**INSTRUCTIONS FOR USE**

Place protector on head as shown (fig. 1). Adjust the height of the cups (fig. 2) so they fully enclose the ears and the cushions exert equal pressure around the ears. For best sound attenuation, no hair should be underneath the cushions.

**INSTRUCTIONS FOR USE**

Coloque el protector en la cabeza como se muestra (fig. 1). Ajustar la altura de las tazas (fig. 2) de modo que cubran completamente las orejas y los cojines ejerzan la misma presión alrededor de las orejas. Para un mejor rendimiento, tire del cabello hacia atrás y hacia afuera de debajo de los cojines tanto como sea posible.

**INSTRUCTIONS FOR USE**

Coloque el protector en la cabeza como se muestra (fig. 1). Ajustar la altura de las tazas (fig. 2) de modo que cubran completamente las orejas y los cojines ejerzan la misma presión alrededor de las orejas. Para un mejor rendimiento, tire del cabello hacia atrás y hacia afuera de debajo de los cojines tanto como sea posible.

**INSTRUCTIONS FOR USE**

Place protector on head as shown (fig. 1). Adjust the height of the cups (fig. 2) so they fully enclose the ears and the cushions exert equal pressure around the ears. For best sound attenuation, no hair should be underneath the cushions.